Loos, Karel <1724c-1772>

**Tytuł:** Tota pulchra es amica mea

**Tekst:** Łacina

**Karta tytułowa:** OFFERTORIUM | De Beata Virgine Maria | Violino Primo | Violino Secundo | Cornuis Duobus ex F: oblg: | Canto, Alto | Tenore et Basso: | [po lewej: del Sig: Loos:] Con | Organo [po prawej, napisane ołówkiem, dodane później: 628] | [przekreślone: Mottetto ex F; | â | Canto, Alto | Tenore, Basso | Violino Primo | Violino Secundo | Cornuis Duobus | Con | Organo | del Reverend: Pater Lohelio] [po prawej, napisane ołówkiem, dodane później: fehlt] | No 2 | Fach C | [po prawej: Rerum | P Michel [?] | modo Chori Saganensis]

**Obsada:** Coro: S, A, T, B, vl 1, 2, cor 1, 2 in F, org (=b.fig.) - 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 2f

**Data:** 1750-1800

**Format:** 36 (37) x 22 (23) cm

**Kopista:** Michel, Johann Joseph <18.sc>

**Proweniencja:** Opactwo augustianów w Żaganiu

**Olim:** 2; 628; Mf 739

**Siglum:** Warszawa, (PL-Wu) RM 4649