



WYCIĄG Z REGULAMINU LUBUSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO 2024

Na podstawie wersji ujednoliconej z dnia 31.01.2024 r.*

INFORMACJE O DZIAŁANIU

§1

Lubuski Konkurs Fotograficzny

1. Lubuski Konkurs Fotograficzny jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2024 realizowanego w województwie lubuskim, zwany dalej PRO ARTE 2024.
2. Cele Lubuskiego Konkursu Fotograficznego:
 - 1) promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych adeptów sztuki fotografii;
 - 2) integracja osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych z osobami z niepełnosprawnościami. Zachęcenie do wspólnej rywalizacji i wspólnego tworzenia;
 - 3) możliwość wymiany doświadczeń między instruktorami a młodymi fotografami;
 - 4) doskonalenie warsztatu młodych fotografów, uwrażliwienie na piękno sztuki oraz stworzenie nowych perspektyw w działalności artystycznej;
 - 5) rozwój intelektualny i emocjonalny Uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań sztuką i współdziałania z drugim człowiekiem;
 - 6) możliwość zaprezentowania swoich prac podczas wystaw organizowanych przez Operatora Programu.

SŁOWNICZEK

§2

Ilekróć w regulaminie jest mowa o:

1. – 2. (...)
3. **Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Fotograficznego.
4. (...)
5. **Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież w wieku od 10 do 19 lat, z poszczególnych kategorii wiekowych – zgodnie z §3 niniejszego Regulaminu, z powiatów województwa lubuskiego, które zgłosiły się do Lubuskiego Konkursu Fotograficznego, według warunków zgłoszenia zawartych w §5 niniejszego Regulaminu, biorących udział w Przeglądzie Powiatowym oraz Finale Wojewódzkim.
6. – 9. (...)
10. **Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, biblioteki, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2024, (...). Lista Organizatorów Etapów Powiatowych znajduje się w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu – Harmonogram Przeglądów Powiatowych i Wykaz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Fotograficznego 2024 oraz jest udostępniana na stronie internetowej Operatora Programu.
- 11.– 18. (...)



19. **Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to przegląd finałowy związany z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Fotograficznego. Podczas wydarzenia Uczestnicy wykonują prace fotograficzne, które są oceniane przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego. Zostaje sporządzony protokół finałowy, ogłoszony werdykt i przyznane nagrody.
20. – 26. (...)

KATEGORIE WIEKOWE

§3

Adresaci

1. Lubuski Konkurs Fotograficzny jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych i szkół specjalnych z województwa lubuskiego.
2. W Lubuskim Konkursie Fotograficznym mogą brać udział Uczestnicy zgłoszeni przez Placówkę delegującą Uczestnika mającą swoją siedzibę w województwie lubuskim, bądź Uczestnicy, którzy na stałe zamieszkują w województwie lubuskim.
3. Lubuski Konkurs Fotograficzny realizowany jest w **trzech kategoriach wiekowych**:
 - 1) I kategoria wiekowa: 10-12 lat (rocznikowo),**
 - 2) II kategoria wiekowa: 13-15 lat (rocznikowo),**
 - 3) III kategoria wiekowa: 16-19 lat (rocznikowo).**
4. Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi, jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

ORGANIZACJA, TERMINY I TEMAT PRZEGLĄDÓW

§4

Zasady organizacyjne

1. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
2. – 3. (...)
4. **Przeglądy Powiatowe** Lubuskiego Konkursu Fotograficznego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych w terminie: **8 kwietnia – 10 maja 2024 r.**
5. (...)
6. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
7. (...)
8. **Temat prac na etapie powiatowym**, wspólny dla wszystkich kategorii wiekowych, brzmi: **„Alfabet olimpijczyka” – w duchu sportowej rywalizacji.**
9. Temat prac na etapie powiatowym będzie udostępniony na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu oraz przez Organizatorów Etapów Powiatowych, najpóźniej jeden miesiąc przed rozpoczęciem Przeglądów Powiatowych, zgodnie z ust. 4 niniejszego paragrafu.
10. (...)
11. Operator Programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego także z **innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie jednej nominacji**, (...).
12. (...)
13. **Finał Wojewódzki** odbędzie się w dniu **28 maja 2024 r. w Regionalnym Centrum**



Animacji Kultury.

14. Temat prac na etapie finałowym jest ogłaszany podczas Finału Wojewódzkiego.
15. Uczestnicy nominowani do Finału Wojewódzkiego zostaną poinformowani o szczegółach, zgodnie z danymi podanymi w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych.
16. – 20 (...)
21. **Harmonogram Przeglądów Powiatowych** z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych oraz Regulamin wraz z załącznikami będą dostępne na stronie Operatora Programu oraz będą udostępniane poszczególnym Organizatorom Etapów Powiatowych.
22. **Elektroniczny formularz zgłoszeniowy** zostanie udostępniony Uczestnikom przez Organizatora Etapu Powiatowego poprzez stronę internetową lub drogą mailową.

ZGŁOSZENIA

§5

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Warunkiem wzięcia udziału w Przeglądzie Powiatowym Lubuskiego Konkursu Fotograficznego jest:
 - 1) dostarczenie przez Reprezentującego/Uczestnika do Organizatora Etapu Powiatowego pojedynczej pracy fotograficznej, **nieprezentowanej w innych konkursach** (...);
 - 2) nadesłanie przez Reprezentującego/Uczestnika prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez właściwego Organizatora Etapu Powiatowego;
 - 3) wyrażenia zgody przez Reprezentującego/Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych, wizerunkowych i głosowych, według obowiązujących przepisów RODO ** (Załącznik nr 2 do Regulaminu);
 - 4) podpisanie oświadczenia o przekazaniu praw autorskich (Załącznik nr 5 do Regulaminu).
2. Zdjęcie konkursowe należy przesłać do Organizatora Przeglądu Powiatowego w wersji cyfrowej wraz z kompletem danych zawierający informacje o parametrach (...).
3. Zdjęcie konkursowe, na każdym etapie konkursu, musi być w formacie **JPG (JPEG)**.
4. Zdjęcie konkursowe musi być nazwane wg szablonu: **Imię i nazwisko Uczestnika_rok urodzenia_ powiat_ placówka delegująca_ Tytuł pracy.jpg**

np. Jan_Kowalski_2009_żarski_SP1 Pszczew_ Martwa natura.jpg
5. Zdjęcia konkursowe nie mogą naruszać praw osób trzecich ani szerzyć treści powszechnie uznanych za obraźliwe i wulgarne.
6. Zdjęcia konkursowe **nie mogą być poddane wyraźniej ingerencji**, obróbce ani upiększeniu, dopuszcza się prace poddane **delikatnej korekcie** - standardowemu formatowaniu podczas zgrywania na komputer.
7. Zdjęcie konkursowe **powinno być zgodne z tematem** i dopasowane do danej kategorii wiekowej.
8. – 10. (...)



§6

Warunki uczestnictwa

1. (...)
2. (...). Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie Powiatowym tylko w jednym powiecie.
3. (...)
4. Praca podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego powinna zostać wykonana samodzielnie, nie uwzględnia się prac grupowych. W konkursie będą oceniane tylko i wyłącznie prace wykonane przez jednego autora.
5. W przypadku osób (dzieci i młodzieży) z niepełnosprawnościami dopuszcza się przy tworzeniu pracy wsparcie Opiekuna jedynie przez pomoc techniczną, jak np. rozkładanie statywu czy przemieszczanie się do trudno dostępnych miejsc.
6. Czas tworzenia pracy podczas Finału Wojewódzkiego jest dowolny, nie dłuższy jednak niż 2 godziny zegarowe (włączając wybór zdjęć oraz ich zgrywanie) od momentu ustalonego przez Organizatora Finału.
7. – 8. (...)
9. (...). **Sprzęt używany podczas Finału Wojewódzkiego nie ma wpływu na ocenę Rady Artystycznej** Finału Wojewódzkiego.
10. Organizator Finału Wojewódzkiego dopuszcza użycie aparatów w smartfonach. Zaznacza się jednak, by **używający smartfonów iPhone zobowiązani byli zabierać przejściówki lub komputery** (...).
11. – 12. (...)

WYNIKI

§7

Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego według następujących kryteriów:
 - 1) zgodność z tematem konkursu dla danej kategorii wiekowej – jest pierwszym i najważniejszym kryterium. Prace uznane przez Radę Artystyczną za niezgodne z tematem nie są brane pod uwagę w ocenie;
 - 2) interpretacja tematu i koncepcja;
 - 3) umiejętności techniczne uczestnika, jak np.: kompozycja, kadr, ekspozycja, ujęcie, sposób realizacji i inne;
 - 4) oryginalność i indywidualizm przedstawienia tematu;
 - 5) pozostałe walory artystyczne pracy.
2. – 5. (...)
6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego **nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim, po jednym Uczestniku z każdej kategorii wiekowej** (...).
7. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach (...) Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego **maksymalnie dwóch dodatkowych osób z każdej kategorii wiekowej**.
8. Ilość osób nominowanych do Finału Wojewódzkiego, w danej kategorii wiekowej, **nie może przekroczyć trzech osób**.
9. – 11. (...)



12. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego spośród Uczestników Finału Wojewódzkiego wyłania Laureatów ocenionych najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1, przyznając:

- 1) Laureata pierwszego miejsca w każdej kategorii wiekowej;
- 2) Laureata drugiego miejsca w każdej kategorii wiekowej;
- 3) Laureata trzeciego miejsca w każdej kategorii wiekowej.

13. – 16. (...)

NAGRODY

§8

Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje wyróżnienia oraz nominacje do Finału Wojewódzkiego (...).
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje (...) nagrody pieniężne i rzeczowe dla Laureatów (...). **Pula nagród w Finale Wojewódzkim wyniesie ponad 5000 złotych (pięć tysięcy złotych).**
3. – 4. (...)
5. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do wzięcia udziału w wystawie pokonkursowej w Centrum Kreatywnej Kultury w Regionalnym Centrum Animacji Kultury, w tym również na Lubuską Galę Talentów. (...).
6. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną – Nagrodę Publiczności, którą otrzyma Uczestnik wybrany przez publiczność w drodze głosowania SMS. (...).
7. (...)
8. Laureaci i wyróżnieni z etapu wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu na bezpłatne warsztaty tematyczne ze specjalistami z danej dziedziny artystycznej, (...).
9. W tym roku program PRO ARTE został uwzględniony w wykazie zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych organizowanych przez kuratora oświaty i inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej. Powyższy wpis daje laureatom Finału Wojewódzkiego LKF uzyskanie na świadectwie dodatkowych punktów, które ułatwią rekrutację do szkół ponadpodstawowych.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ

§9

Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania Przeglądów Powiatowych oraz Finału Wojewódzkiego, wynikłe z winy Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.
2. – 7. (...)
8. Za wszelkie inne działania, nieokreślone w Regulaminie, odpowiadają Organizatorzy Etapów Powiatowych.



RODO

§10

Ochrona danych osobowych (...)

*** Uczestnicy i/lub Reprezentujący zobowiązani są do zapoznania się z pełnym brzmieniem Regulaminu. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z potwierdzeniem znajomości jego treści.**

**** Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się w §10 Regulaminu Lubuskiego Konkursu Fotograficznego, a zgody RODO dostępne są na stronie Operatora Programu w zakładce PRO ARTE.**