

**Wyciąg z Regulaminu Lubuskiej Gali Teatralnej 2023**  
*na podstawie wersji ujednoczonej obowiązującej w 2023 roku.\**

§1

Lubuska Gala Teatralna

1. Lubuska Gala Teatralna jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2023 realizowanego w województwie lubuskim zwanego dalej PRO ARTE 2023.
2. Cele Lubuskiej Gali Teatralnej:
  - 1) Prezentacja dorobku artystycznego młodych grup twórczych.
  - 2) Poszukiwanie oryginalnych form pracy twórczej.
  - 3) Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji teatralnej.
  - 4) Promocja twórczości młodych grup artystycznych.
  - 5) Tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi.

§2

Ilekoć w Regulaminie jest mowa o:

- 1.-2.(...)
3. **Operatorze Programu** – Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni nadzór nad programowym kształtem Lubuskiej Gali Teatralnej.
4. **Organizatorach Etapów Okręgowych** – należy rozumieć samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Okręgowego PRO ARTE 2023, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Okręgowych. Lista Organizatorów Etapów Okręgowych Lubuskiej Gali Teatralnej znajduje się w Załączniku nr 1 - Harmonogram Przeglądów Okręgowych z Wykazem Organizatorów Etapów Okręgowych Lubuskiej Gali Teatralnej 2023.
- 5.-6. (...)
7. **Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież z województwa lubuskiego tworzące Grupy Teatralne działające w szkołach, domach kultury oraz innych instytucjach zajmujących się edukacją teatralną.
- 8.-14. (...)
15. **Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to prezentacje (...) Uczestników nominowanych z Przeglądów Okręgowych związane z zakończeniem Lubuskiej Gali Teatralnej (...).
- 16.-27. (...)

### §3

#### Adresaci

1. Lubuska Gala Teatralna jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych i szkół średnich województwa lubuskiego.
2. Realizowana jest w czterech kategoriach wiekowych:
  - 1) I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
  - 2) II kategoria wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);
  - 3) III kategoria wiekowa (klasy VII i VIII szkoły podstawowej);
  - 4) IV kategoria (klasy I-IV szkoły średniej).
3. *Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi, jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.*

### §4

#### Zasady Organizacyjne

1. (...)
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
3. (...)
4. Przeglądy Okręgowe Lubuskiej Gali Teatralnej prowadzą Organizatorzy Etapów Okręgowych **od 12 kwietnia do 19 maja 2023 r. (...).**
5. Informacji dotyczących Przeglądów Okręgowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Okręgowych.
- 6.- 8. (...)
9. Operator Programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie 1 nominacji z kategorii (...).
10. -13. (...)
14. **Data Finału przewidywana jest na 30-31 maja 2023 r. (...) Finał Wojewódzki odbędzie się w formule tradycyjnej.**
15. (...)
16. Uczestnicy z nominacją do Finału Wojewódzkiego, otrzymaną na Przeglądach Okręgowych, zostaną poinformowani o szczegółach wyżej wskazanego Finału po zakończeniu wszystkich Przeglądów Okręgowych, tj. **po 19 maja 2023 r.**
17. -22. (...)
23. Harmonogram Przeglądów Okręgowych z Wykazem Organizatorów Etapów Okręgowych oraz Regulamin i Elektroniczny formularz zgłoszeń będą dostępne na stronie Operatora Programu oraz będą udostępniane poszczególnym Organizatorom Etapów Okręgowych.

## §5

### Zgłoszenie uczestnictwa

- 1.-5. (...)
6. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do Przeglądu Okręgowego jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania:
  - 1) nadesłanie prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez właściwego Organizatora Etapu Okręgowego;
  - 2) wyrażenia zgody (...) **RODO** \*\* (...)
7. -9. (...)

## §6

### Warunki uczestnictwa

1. -2. (...)
3. Do Przeglądu Okręgowego Lubuskiej Gali Teatralnej mogą być zgłoszone Spektakle, które odpowiadają następującym warunkom:
  - 1) nie były prezentowane w poprzednich edycjach Lubuskiej Gali Teatralnej,
  - 2) nie przekraczają **25 min**,
  - 3) wykluczają użycie mikrofonów podczas gry scenicznej, jednak korzystanie z nich jest możliwe tylko w uzasadnionych przypadkach, tj. nagłośnienie solistki, chóru.
4. -5. (...)
2. (...) w przypadku realizacji Przeglądu Okręgowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej (dotyczy realizacji online) - warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie do Operatora Programu nagrania tegorocznej prezentacji, zgodnie z Załącznikiem nr 3 do niniejszego Regulaminu – Wytyczne do nagrań.
- 6.

## §7

### Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Okręgowego Rada Artystyczna przyznaje wyróżnienia oraz Nominacje do Finału Wojewódzkiego na podstawie kryteriów oceny (...).
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną dla Laureatów (...).
- 3.- 5. (...)
6. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do Centrum Kreatywnej Kultury przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury, w tym na Lubuską Galę Talentów. Zaproszeni Laureaci będą mieli możliwość wykonania swojej finałowej prezentacji przed zaproszonymi gośćmi.
7. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę publiczności, którą otrzyma Finalista wybrany przez publiczność zgromadzoną na fanpage'u

Operatora Programu, w drodze głosowania SMS (...).

8. Nagroda Publiczności jest wypłacana w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna/Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru Nagrody Publiczności. Nagroda wypłacana jest do 7 dni po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.

## §8

### Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Przegląd Okręgowy i Finał Wojewódzki ocenia się według następujących kryteriów:
  - 1) jakość i profesjonalizm gry aktorskiej Uczestników;
  - 2) oryginalność scenariusza (autorski lub gotowy tekst);
  - 3) walory dramaturgiczne przedstawienia;
  - 4) forma i pomysłowość wykonania;
  - 5) kultura słowa (interpretacja tekstu);
  - 6) scenografia (oprawa plastyczna, stroje, maski, rekwizyty);
  - 7) dobór repertuaru do wieku wykonawcy;
  - 8) ogólne wrażenie artystyczne;
  - 9) w przypadku realizacji Przeglądu Okręgowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej, jakość nagrania nie powinna mieć wpływu na ocenę prezentacji Uczestnika;(...).
- 2.-4. (...)
5. Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego przyznaje w każdej kategorii wiekowej nominacje równoznaczne z ilością wskazanych Powiatów do udziału w Finale Wojewódzkim. (1 Powiat = 1 Nominacja z każdej kategorii wiekowej (...)).
6. Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego może przyznać więcej niż 1 Nominację z każdej kategorii wiekowej dla Powiatu, jeżeli z tego Powiatu jest 10 lub więcej Grup Teatralnych (...).
7. W szczególnych i uzasadnionych przypadkach Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego posiada prawo do zmiany ilości nominacji do Finału Wojewódzkiego (...).

## §9 Odpowiedzialność (...)

## §10 Ochrona danych osobowych (...)

**\* Uczestnicy i Reprezentujący zobowiązani są do zapoznania się z pełnym brzmieniem Regulaminu. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z potwierdzeniem znajomości jego treści.**

**\*\* Informacja o przetwarzaniu danych osobowych oraz zgody RODO znajdują się w §5 ust. 6 pkt 2) i ust. 7-8 oraz w §10 Regulaminu Lubuskiej Gali Teatralnej oraz dostępne są na stronie <http://rcak.pl/pro-arte/>.**