

REGULAMIN LUBUSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

Etap powiatowy poprzedzają eliminacje szkolne i gminne. §1

Lubuski Konkurs Fotograficzny

1. Lubuski Konkurs Fotograficzny jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2023 realizowanego w województwie lubuskim, zwany dalej PRO ARTE 2023.
2. Cele Lubuskiego Konkursu Fotograficznego:
 - 1) promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych adeptów sztuki fotografii;
 - 2) integracja osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych z osobami z niepełnosprawnościami. Zachęcenie do wspólnej rywalizacji i wspólnego tworzenia;
 - 3) możliwość wymiany doświadczeń między instruktorami a młodymi fotografami;
 - 4) doskonalenie warsztatu młodych fotografów, uwrażliwienie na piękno sztuki oraz stworzenie nowych perspektyw w działalności artystycznej;
 - 5) rozwój intelektualny i emocjonalny Uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań sztuką i współdziałania z drugim człowiekiem;
 - 6) możliwość zaprezentowania swoich prac podczas wystaw organizowanych przez Operatora Programu.

§2

Ilekoć w regulaminie jest mowa o:

1. **PRO ARTE 2023** – należy przez to rozumieć, że są to wydarzenia organizowane w ramach Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Lubuski Konkurs Recytatorski, Lubuski Festiwal Piosenki, Lubuska Gala Teatralna, Lubuska Gala Taneczna, Lubuski Konkurs Fotograficzny, Lubuskie Spotkania Jasełkowe, Lubuski Konkurs Fotograficzny. To cykl przeglądów organizowanych od ponad 27 lat przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, realizowanych w formie powiatowych, okręgowych i wojewódzkich prezentacji artystycznych. Etap powiatowy poprzedzają eliminacje szkolne i gminne. Celem prezentacji jest edukacja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego oraz integracja podmiotów współrealizujących program – Organizatorów Etapów Powiatowych.
2. **Lubuskim Konkursie Fotograficznym / LKF** – należy przez to rozumieć dwuetapowy konkurs dla dzieci i młodzieży w wieku od 10 do 19 lat, w którym tworzą prace fotograficzne o określonych wymogach na zadany temat, dla danej kategorii wiekowej i podczas którego są oceniani przez Radę Artystyczną:
 - 1) Lubuski Konkurs Fotograficzny w 2023 roku przyjmuje formułę hybrydową i będzie funkcjonować pod nazwą **Lubuski Konkurs Fotograficzny 2023**, co oznacza możliwość realizacji tradycyjnej i/lub online Przeglądów Powiatowych oraz realizacji tradycyjnej i/lub online Finału Wojewódzkiego.
 - 2) W przypadku zaostżenia obostrzeń związanych z pandemią wirusa Sars-CoV-2, Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany formuły realizacji Lubuskiego Konkursu Fotograficznego w 2023 roku. W wyżej wskazanym przypadku Lubuski Konkurs Fotograficzny w 2023 roku przyjmie formułę pozakonkursowego

wydarzenia Fotograficznego online z warsztatami Fotograficznymi online i będzie funkcjonować pod nazwą **Lubuski Konkurs Fotograficzny 2023 – pozakonkursowe wydarzenie online.**

3. **Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra.
4. **Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, biblioteki, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2023, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych – zgodnie z §4 ust. 4, 6, 8-11, 15 niniejszego Regulaminu. Lista Organizatorów Etapów Powiatowych znajduje się w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu – Harmonogram Przeglądów Powiatowych i Wykaz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Fotograficznego 2023 oraz jest udostępniana na stronie internetowej Operatora Programu.
5. **Organizatorze Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to, że organizatorem przeglądu finałowego związanego z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Fotograficznego jest Operator Programu. W szczególnych przypadkach organizatorem Finału może być samorząd lokalny, biblioteka, dom, ośrodek lub centrum kultury, które we współpracy z Operatorem Programu zorganizuje Finał Wojewódzki.
6. **Pracy** – rozumie się przez to pracę fotograficzną – zdjęcie – przygotowaną przez Uczestnika, zgodnie z ogłoszonym tematem – §4 ust. 5 niniejszego Regulaminu, zgodnie z wymogami konkursu zawartymi w §5 ust. 1 pkt 1) oraz §6 ust. 4 i 5 niniejszego Regulaminu. Prace wykonane podczas Finału Wojewódzkiego dodatkowo spełniają kryteria wyznaczone w §4 ust. 7 oraz w §6 ust. 6-10 niniejszego Regulaminu.
7. **Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** – rozumie się przez to link do elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu oraz udostępniony przez Organizatorów Etapów Powiatowych.
8. **Terminie zgłoszeń** – rozumie się przez to datę, do której Uczestnik musi wysłać zgłoszenie poprzez Elektroniczny formularz zgłoszeniowy oraz dostarczyć pracę do Organizatora Etapu Powiatowego, zgodnie z terminami zgłoszeń zawartymi w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
9. **Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież w wieku od 10 do 19 lat, przypisane do poszczególnych kategorii wiekowych – zgodnie z §3 niniejszego Regulaminu, z województwa lubuskiego – zgodnie z §6 ust. 2 i 3 niniejszego Regulaminu, które zgłosiły się do Lubuskiego Konkursu Fotograficznego według warunków zgłoszenia zawartych w §5 niniejszego Regulaminu, biorących udział w Przeglądzie Powiatowym.
10. **Placówce delegujące Uczestnika** – instytucja wspierająca Uczestników Lubuskiego Konkursu Fotograficznego, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie itp.
11. **Opiekunie** – rozumie się przez to osobę pełnoletnią odpowiedzialną za Uczestników.
12. **Reprezentującym** – rozumie się przez to osobę umocowaną do kontaktu w imieniu Uczestników.
13. **Radzie Artystycznej Przeglądu Powiatowego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów wytypowany zgodnie z §7 ust. 2 niniejszego Regulaminu, który ocenia prace i przyznaje nominacje oraz wyróżnienia Uczestnikom Przeglądu Powiatowego, według kryteriów zawartych w §7 ust. 1 oraz 3-7 niniejszego Regulaminu.

14. **Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów wytypowany zgodnie z §7 ust. 8 niniejszego Regulaminu, który ocenia prace i przyznaje Finalistom tytuły Laureata oraz wyróżnienia, według kryteriów zawartych w §6 ust. 9 oraz §7 ust. 1, 9-11 niniejszego Regulaminu.
15. **Przeeglądach Powiatowych** – rozumie się przez to przeglądy przygotowywane i realizowane przez Organizatorów Etapów Powiatowych – zgodnie z §4 ust. 4 oraz 10 niniejszego Regulaminu przy współpracy z Operatorem Programu, podczas których prace Uczestników są oceniane przez Radę Artystyczną Przeglądu Powiatowego.
16. **Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to przegląd finałowy związany z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Fotograficznego. Podczas wydarzenia Finałiści oraz uczestnicy wyznaczeni zgodnie z §4 ust. 12 i 13 niniejszego Regulaminu, wykonują prace fotograficzne według zasad wyznaczonych w §6 ust. 4-10 oraz 13 niniejszego Regulaminu, które są oceniane przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego oraz zostaje ogłoszony werdykt.
17. **Wyróżnieniu** – rozumie się przez to uhonorowanie za szczególne walory artystyczne Uczestników oraz Finalistów, zgodnie z §7 ust. 6 i 10 niniejszego Regulaminu. Wyróżnienie Uczestnika podczas Przeglądu Powiatowego nie kwalifikuje do udziału w Finale Wojewódzkim.
18. **Nominacjach** – rozumie się przez to nominowanie Uczestników z Przeglądu Powiatowego do udziału w Finale Wojewódzkim zgodnie z wpisem w §4 ust. 12 i 13 niniejszego Regulaminu, a także zgodnie z §7 ust. 5 i 7 niniejszego Regulaminu. Nominacje uzyskane podczas Przeglądów Powiatowych są jednoznaczne z kwalifikacją Uczestnika do Finału Wojewódzkiego.
19. **Finalistach** – Uczestnik, który uzyskał nominację z Przeglądu Powiatowego do Finału Wojewódzkiego, zgodnie z §7 ust. 1-7 niniejszego Regulaminu.
20. **Laureatach** – Finałiści, którzy zostali wyłonieni przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego zgodnie z §7 ust. 9 niniejszego Regulaminu i otrzymali nagrodę przewidzianą w niniejszym Regulaminie, zgodnie z §8 ust. 2 oraz 4.
21. **Ewidencji** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Powiatowym.
22. **Protokole powiatowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający informacje o Finalistach oraz przyznanych podczas Przeglądu Powiatowego wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną.
23. **Protokole finałowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata oraz przyznanych nagrodach i wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną.
24. **Werdykcie** – należy przez to rozumieć informację o wyłonionych Laureatach oraz przyznanych wyróżnieniach sporządzoną przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego podczas Finału Wojewódzkiego.
25. **Powiecie** – należy przez to rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu: Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.
26. **Fanpage’u Operatora Programu** – rozumie się przez to konto Regionalnego Centrum Animacji Kultury na Facebooku, dostępne pod adresem <https://pl-pl.facebook.com/rcak.lubuskie/>.

27. **Stronie internetowej Operatora Programu** – rozumie się przez to link dostępny pod adresem <http://rcak.pl/pro-arte/> dedykowany Programowi PRO ARTE.
28. **Formule hybrydowej** – formuła realizacji Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego tradycyjnie i/lub online, zgodnie z §2 ust. 2, pkt 1) niniejszego Regulaminu.

§3

Adresaci

1. Lubuski Konkurs Fotograficzny jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych, szkół średnich i szkół specjalnych województwa lubuskiego.
2. W Lubuskim Konkursie Fotograficznym mogą brać udział Uczestnicy zgłoszeni przez Placówkę delegującą Uczestnika mającą swoją siedzibę w województwie lubuskim, bądź Uczestnicy, którzy na stałe zamieszkują w województwie lubuskim.
3. Lubuski Konkurs Fotograficzny realizowany jest w **trzech kategoriach wiekowych**:
 - 1) I kategoria wiekowa: 10 - 12 lat, rocznikowo,**
 - 2) II kategoria wiekowa: 13 - 15 lat, rocznikowo,**
 - 3) III kategoria wiekowa: 16 - 19 lat, rocznikowo.**
4. Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi, jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

§4

Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Fotograficznego pełni Operator Programu.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
3. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmian struktury przeprowadzenia Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego, w możliwie najszybszym terminie wynikającym z podjęcia decyzji o zmianach, przed rozpoczęciem pierwszego Przeglądu Powiatowego, tj. **przed 27 marca 2023 r.**
4. Przeglądy Powiatowe Lubuskiego Konkursu Fotograficznego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych w terminie **27 marca – 28 kwietnia 2023 r** (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Tematy prac, na etapie powiatowym, dla poszczególnych kategorii wiekowych, ogłoszone są przez Operatora Programu **nie mniej niż miesiąc przed terminem pierwszego Przeglądu Powiatowego, tj. 27 lutego 2023 r.** Temat ogłaszany jest na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu.
6. Uczestnicy mogą dostarczać prace na adres wskazany przez Organizatora Etapu Powiatowego od momentu ogłoszenia tematów do dnia wyznaczonego na ostateczny termin zgłoszeń przez Organizatora Etapu Powiatowego – zgodnie z §2 ust. 8 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
7. Tematy prac dla poszczególnych kategorii wiekowych podczas Finału Wojewódzkiego są ogłaszane podczas Finału.

8. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
9. Proces rekrutacji do Przeglądów Powiatowych prowadzą poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
10. Operator Programu może przejąć rolę Organizatora Etapu Powiatowego na miasto Zielona Góra.
11. Podstawą kwalifikacji do Finału Wojewódzkiego jest nominacja uzyskana podczas Przeglądu Powiatowego (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
12. Operator Programu **dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie jednej nominacji** z kategorii opisanych w §3 ust. 3 niniejszego Regulaminu.
13. Operator Programu udzieli wsparcia merytorycznego, dotyczącego PRO ARTE 2023, każdemu podmiotowi na szczeblu gminnym.
14. Uczestnictwo w Przeglądzie Powiatowym (dotyczy realizacji tradycyjnej):
 - 1) może wiązać się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych od Uczestnika. Koszt akredytacji ponosi Uczestnik lub Placówka delegująca. Płatne w biurze organizacyjnym w dniu Przeglądu Powiatowego;
 - 2) organizator Etapu Powiatowego może odstąpić od pobierania opłaty akredytacyjnej.
15. Finałiści zostaną poinformowani o szczegółach Finału, zgodnie z danymi podanymi w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych, tj. **po 28 kwietnia 2023 r.**
16. Finał Wojewódzki odbędzie się **10 maja 2023 r. w Centrum Kreatywnej Kultury** (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
17. Wstęp dla publiczności na Finał Wojewódzki jest bezpłatny.
18. Finałiści przyjeżdżają na Finał Wojewódzki na koszt własny lub Placówki delegującej (dotyczy realizacji tradycyjnej).

§5

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Warunkiem wzięcia udziału w Przeglądzie Powiatowym Lubuskiego Konkursu Fotograficznego jest:
 - 1) dostarczenie przez Uczestnika do Organizatora Etapu Powiatowego pojedynczej pracy fotograficznej, nieprezentowanej w innych konkursach:
 - a) zdjęcie (wraz z kompletem danych exif¹) musi być **w formacie *.jpg w jakości nie mniejszej niż 5 Mpx.**
 - b) plik musi być nazwany wg szablonu:
Imię i nazwisko Uczestnika _rok urodzenia_ powiat_ placówka delegująca_ Tytuł pracy.jpg

np. Jan_Kowalski_2000_żarski_SP1 Pszczew_ Martwa natura.jpg
 - c) nie będą brane pod uwagę prace wykonane przy zastosowaniu technik upiększających, poddane przeróbce w programach do obróbki zdjęć i grafiki, jak np. Photoshop, Corel itp.;

¹ zbiór **danych** zawierający informacje o parametrach, jakie ustawione były do zrobienia danego zdjęcia; informacje o wykorzystanym aparacie/ smartfonie, lokalizacji itp.

- d) praca powinna być zgodna z tematem ogłaszającym przez Operatora Programu, według informacji z §4 ust. 5 niniejszego Regulaminu i dopasowana do danej kategorii wiekowej ustalonej w §3 ust. 3 niniejszego Regulaminu.
- 2) nadesłanie prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego na adres Organizatora Etapu Powiatowego;
- 3) wypełnienie przez Reprezentującego zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Fotograficznego i PRO ARTE 2023 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu i udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych określonych w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu – Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu – Zgoda Reprezentującego. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
- 4) wyrażenie przez rodzica lub pełnoprawnego opiekuna Uczestnika niepełnoletniego zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Fotograficznego PRO ARTE 2023 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu oraz udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych – Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu – Zgoda Uczestnika małoletniego. Wypełnia i udziela rodzic lub opiekun prawny;
- 5) wyrażenie przez Uczestnika pełnoletniego zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Fotograficznego PRO ARTE 2023 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu oraz udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych – Załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu – Zgoda Uczestnika dorosłego. Wypełnia i udziela osoba pełnoletnia;
- 6) podpisanie oświadczenia o przekazaniu praw autorskich, które stanowi Załącznik nr 7 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie przekazania praw autorskich. Wypełnia opiekun prawny / rodzic lub Reprezentujący lub Uczestnik pełnoletni.
2. Załącznik nr 2, 3, 4 oraz 7 Reprezentujący/Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora Etapu Powiatowego najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd Powiatowy, bądź załączyć w formie scanu do Elektronicznego formularza zgłoszeniowego.
3. W przypadku gdy Reprezentujący i/lub Uczestnicy nie wyrażą zgody określonej w niniejszym paragrafie ust. 1 pkt 3), 4), 5) i 6) tracą prawo do udziału w Lubuskim Konkursie Fotograficznym.

§6

Warunki uczestnictwa

1. Prawo do uczestnictwa w Lubuskim Konkursie Fotograficznym mają Uczestnicy określani w §2 ust. 9 niniejszego Regulaminu.
2. W Przeglądzie Powiatowym biorą udział Uczestnicy z Powiatów z województwa lubuskiego. Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie tylko w jednym powiecie.

3. Placówka delegująca Uczestnika znajdującą się na terenie dzielnicy Nowe Miasto (była gmina Zielona Góra) może zgłosić Uczestnika do Organizatora Etapu powiatu zielonogórskiego bądź do Organizatora Przeglądu Zielona Góra miasto.
4. Praca podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego powinna zostać wykonana samodzielnie, nie uwzględnia się prac grupowych. W konkursie będą oceniane tylko i wyłącznie prace wykonane przez jednego autora.
5. W przypadku osób (dzieci i młodzieży) z niepełnosprawnościami dopuszcza się przy tworzeniu pracy wsparcie Opiekuna jedynie przez pomoc techniczną, jak np. rozkładanie statywu czy przemieszczanie się do trudno dostępnych miejsc.
6. Czas tworzenia pracy podczas Finału Wojewódzkiego jest dowolny, **nie dłuższy** jednak **niż 2 godziny zegarowe** (włączając wybór zdjęć oraz ich zgrywanie) od momentu ustalonego przez Organizatora Finału.
7. Na etapie Finału Wojewódzkiego, w czasie przeznaczonym na stworzenie pracy fotograficznej, Finalista ma prawo wykonać dowolną ilość zdjęć, następnie każdy Finalista **przekazuje dla Rady Artystycznej od trzech do pięciu zdjęć zrobionych podczas Finału Wojewódzkiego – sam je wybiera**, na podstawie których **Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego ogłosi werdykt**, zgodnie z §2 ust. 24 niniejszego Regulaminu.
8. Finaliści podczas Finału Wojewódzkiego mają za zadanie wykonać pracę fotograficzną zgodnie z wybranym przez siebie rodzajem fotografii (abstrakcja, architektura, przyroda, reportaż, portret, człowiek, detal itp.), przy użyciu własnego – amatorskiego sprzętu fotograficznego, na terenie wskazanym przez Organizatora Finału Wojewódzkiego.
9. Wymagane jest zgłoszenie przed Finałem Wojewódzkim rodzaju używanego sprzętu fotograficznego – aparat lub smartfon. **Sprzęt używany podczas Finału Wojewódzkiego nie ma wpływu na ocenę Rady Artystycznej** Finału Wojewódzkiego.
10. Organizator Finału Wojewódzkiego dopuszcza podczas Finału Wojewódzkiego użycie aparatów w smartfonach. Zaznacza się jednak, by **używający smartfonów iPhone zobowiązani byli zabierać przejściówki lub komputery**, by umożliwiać dostęp do stworzonych prac Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego.
11. Do Przeglądu Powiatowego oraz Finału Wojewódzkiego zostaną zakwalifikowani Uczestnicy zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
12. Operator Programu w porozumieniu z Organizatorem Etapu Powiatowego mają prawo poddać weryfikacji wszelkiego rodzaju nadużycia wynikające ze zgłoszeń.
13. W przypadku realizacji Finału Wojewódzkiego **w formule online** warunkiem udziału jest przesłanie przez Finalistę podpisanej, według wzoru w §5 ust. 1, pkt 1), finałowej pracy pocztą elektroniczną na adres proarte@rcak.pl.

§7

Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego według następujących kryteriów:
 - 1) zgodność z tematem konkursu dla danej kategorii wiekowej – jest pierwszym i najważniejszym kryterium. Prace uznane przez Radę Artystyczną za niezgodne

- z tematem nie są brane pod uwagę w ocenie;
- 2) interpretacja tematu i koncepcja;
 - 3) umiejętności techniczne uczestnika, jak np.: kompozycja, kadr, ekspozycja, ujęcie, sposób realizacji i inne;
 - 4) oryginalność i indywidualizm przedstawienia tematu;
 - 5) pozostałe walory artystyczne pracy.
2. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego wchodzi: 1 specjalista wskazany przez Operatora Programu, a także min. 1 specjalista wskazany przez Organizatora Etapu Powiatowego (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 3. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyżej, według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1.
 4. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przystąpi do oceny prac w ustalonym terminie wyznaczonym na obrady Rady Artystycznej, zgodnie z Załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 5. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego **nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim najwyżej trzech Uczestników, po jednym z każdej kategorii wiekowej**, jeśli jest to umotywowane poziomem artystycznym ich prac (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego ma prawo wyróżnić prace Uczestników, które zyskały uznanie członków Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego – zgodnie z kryteriami zawartymi w ust. 1 niniejszego paragrafu, niemniej posiadane wyróżnienia nie umożliwiają wzięcia udziału w Finale Wojewódzkim.
 7. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego **maksymalnie dwóch dodatkowych osób** z każdej kategorii wiekowej.
 8. W skład Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego wchodzi 3 członków wskazanych przez Operatora Programu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 9. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego spośród Finalistów wyłania Laureatów Finału Wojewódzkiego ocenionych najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1, **przyznając Laureata pierwszego miejsca, Laureata drugiego miejsca i Laureata trzeciego miejsce w każdej z kategorii wiekowych**.
 10. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego ma prawo wyróżnić z każdej kategorii wiekowej te prace Finalistów, które zyskały uznanie członków Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego.
 11. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego podczas oceny Finalistów, zgodnie z kryteriami określonymi w niniejszym paragrafie ust. 1, ma prawo wziąć pod uwagę również ich prace z pierwszego etapu – Przeglądu Powiatowego.
 12. Werdykt Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego zostanie ogłoszony przez publikację na stronie internetowej oraz fanpage'u Organizatora Finału Wojewódzkiego.
 13. W przypadku nie zastosowania się do warunków zgłoszenia uczestnictwa zawartych w §5 oraz §6 niniejszego Regulaminu oraz przez niespełnienie kryteriów oceny zawartych w niniejszym paragrafie ust. 1 niniejszego Regulaminu, Rada Artystyczna ma prawo do dyskwalifikacji Uczestnika z Przeglądu Powiatowego i Finalisty z Finału Wojewódzkiego.

§8

Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna przyznaje wyróżnienia oraz nominacje do Finału Wojewódzkiego na podstawie kryteriów oceny określonych w §7 ust. 1 niniejszego Regulaminu.
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje, a Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego przyzna, następujące nagrody pieniężne dla Laureatów (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online):
 - 1) Laureata pierwszego miejsca w każdej kategorii wiekowej;
 - 2) Laureata drugiego miejsca w każdej kategorii wiekowej;
 - 1) Laureata trzeciego miejsce w każdej kategorii wiekowej.
3. Nagrody pieniężne są wypłacane Laureatom Finału w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna /Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru nagrody pieniężnej (dotyczy Laureata). Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.
4. Operator Programu informuje, że w przypadku pozyskania sponsorów mogą oni ufundować własne nagrody finansowe lub rzeczowe.
5. W przypadku realizacji Przeglądu Powiatowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule online – dyplomy, upominki, nagrody rzeczowe – zostaną przekazane przez Operatora Programu pocztą tradycyjną, na wskazany w Elektronicznym formularzu zgłoszenia adres Uczestnika lub Organizatora Przeglądu Powiatowego.
6. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do wzięcia udziału w wystawie pokonkursowej w Centrum Kreatywnej Kultury przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury, w tym również na Lubuską Galę Talentów. Zaproszeni Laureaci będą mieli możliwość pokazania swojej finałowej prezentacji przed zaproszonymi gośćmi.
7. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną – Nagrodę Publiczności, którą otrzyma Uczestnik wybrany przez publiczność zgromadzoną na fanpage’u Operatora Programu, w drodze głosowania SMS. Głosowanie odbywa się po wykonaniu prac przez Finalistów i trwa przez czas wskazany przez Operatora Programu. Każdej finałowej pracy zostanie nadany numer. Publiczność otrzymuje numer pracy oraz numer, na który wysyła wiadomość SMS. Wysłanie wiadomości nie jest obowiązkowe. Stawka za wysłanie wiadomości SMS jest stawką wg usług operatora posiadanego telefonu komórkowego. Wyniki głosowania zostaną przedstawione po zakończeniu głosowania na fanpage’u Operatora Programu.
8. Nagroda Publiczności jest wypłacana w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna/Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru Nagrody Publiczności. Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.

§9

Odpowiedzialność

1. Na czas trwania Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba (dotyczy realizacji tradycyjnej).
2. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki (dotyczy realizacji tradycyjnej).
3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego (dotyczy realizacji tradycyjnej).
4. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
5. Organizatorzy Finału Wojewódzkiego nie ponoszą odpowiedzialności za Uczestników Finału.
6. Opiekun ponosi odpowiedzialność za Uczestników podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego.

§10

Postanowienia końcowe

1. Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych, Regulamin oraz Elektroniczny formularz zgłoszeń będą dostępne na stronie Operatora Programu oraz będą udostępniane poszczególnym Organizatorom Etapów Powiatowych.
2. Zadaniem Operatora Programu oraz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Fotograficznego jest:
 - 1) promocja i popularyzacja Lubuskiego Konkursu Fotograficznego oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia,
 - 2) zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną.
3. Operator Programu oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych po zakończeniu Prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskiego Konkursu Fotograficznego 2023, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiego Konkursu Fotograficznego.
4. Organizatorzy Etapów Powiatowych przekazują Operatorowi Programu wypełnione formularze Uczestników w celu budowy bazy twórczych działań dzieci i młodzieży oraz diagnozy i ewaluacji Programu PRO ARTE 2023 zgodnie z §2 ust. 2 pkt 1) niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za działania Uczestników i Organizatorów Etapów Powiatowych biorących udział w PRO ARTE 2023 oraz za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
6. Administratorem danych osobowych Uczestników i osób je Reprezentujących w PRO ARTE 2023 są Operator Programu oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych w obszarze swojego działania. Jednocześnie Organizatorzy Etapów Powiatowych zobowiązani są do przekazania Uczestnikom, Reprezentującym oraz Placówkom delegującym Uczestników

informacji o rodzaju i sposobie przetwarzania danych osobowych.

7. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

a) W przypadku:

- (1) przeglądów Powiatowych administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu,
- (2) Finału Wojewódzkiego administratorem Pani/Pana danych są podmioty określone w §2 ust. 5 niniejszego Regulaminu.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji PRO ARTE 2023 i Lubuskiego Konkursu Fotograficznego na podstawie art. 6. ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,

c) w przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: iodo@rcak.pl lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,

d) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

e) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą zgodnie z jednolitym wykazem akt obowiązującym w Regionalnym Centrum Animacji Kultury,

f) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

g) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

2) Uczestnicy:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

a) administratorem danych osobowych Uczestników i Finalistów jest Operator Lubuskiego Konkursu Fotograficznego,

b) dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane w celu realizacji PRO ARTE 2023 i Lubuskiego Konkursu Fotograficznego na podstawie art. 6. ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,

c) w przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych

w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: iodo@rcak.pl lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,

- d) odbiorcami danych osobowych Uczestników będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
 - e) dane osobowe Uczestników przechowywane będą zgodnie z jednolitym wykazem akt obowiązującym w Regionalnym Centrum Animacji Kultury.
 - f) rodzic/opiekun prawny Uczestnika posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - g) rodzic/opiekun prawny Uczestnika ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,
 - h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
- 3) Regionalne Centrum Animacji Kultury w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony mienia stosuje:
- a) monitoring wizyjny na terenie wokół budynku zlokalizowanego przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra oraz w budynku Centrum Kreatywnej Kultury. Rejestrowanie dokonywane jest w trybie ciągłym 24 godz. na dobę, czas przechowywania nagrań nie przekracza 30 dni, po czym następuje nadpisanie się nagrań. Okres przechowywania danych zgranych z dysku rejestratora ulega wydłużeniu w przypadku ich wykorzystania w toczących się postępowaniach wynikających z przepisów prawa – do czasu ich zakończenia. Państwa dane osobowe (wizerunek) będą przetwarzane wyłącznie do celów, dla których zostały zebrane i mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom świadczącym administratorowi usługi teleinformatyczne (na podstawie umowy powierzenia);
 - b) dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.
8. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Operator Programu w porozumieniu z Organizatorami Etapów Powiatowych.