



Kultura Tędy

Dorota Marek-Kurpanik - certyfikowany trener biznesu, animator kultury, arteterapeuta, germanistka, posiada uprawnienia i praktykę w prowadzeniu coachingu dla kadry zarządzającej, ukończono liczne kursy ze stosowania sztuk wizualnych, treningu twórczości i dramy w Polsce oraz w Europie (Niemcy, Szwecja, Słowenia, Francja). Doświadczenie zawodowe: 10 lat pracy w instytucji kultury, w latach 2003-2007 funkcja regionalnego koordynatora Programu Unii Europejskiej Młodzież w Działaniu, 6 lat zarządzania placówkami oświatowymi na stanowisku dyrektora, nauczyciel dyplomowany, ekspert MEN. Posiada doświadczenie w koordynacji kilkudziesięciu projektów współpracy międzynarodowej ze środków unijnych oraz licznych projektów z animacją kulturową. Obecnie właściciel firmy szkoleniowej Coaching and Art/Szkolenia kreatywne. Z pasją projektuje i prowadzi kreatywne warsztaty dla różnorodnych grup zawodowych z zakresu team buildingu, połączonego ze sztuką. Realizuje projekty we współpracy z instytucjami oświaty, kultury, samorządowymi i z otoczenia biznesu. W swojej pracy kieruje się zasadami etycznymi zawartymi w Kodeksie Polskiego Towarzystwa Psychologicznego. Pomysłodawca i realizator projektu EduArte Book w województwie lubuskim, który otrzymał II miejsce w I edycji konkursu Projektu Kultura Tędy, dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury. W wolnych chwilach maluje obrazy, fotografuje, ozdabia meble... Z potrzeby własnej kreatywności stworzyła markę reniferry, którą buduje, rozwija i w której sprawdza się w roli projektanta.

Książka artystyczna – wykorzystanie technik wizualnych w pracy nauczyciela i animatora

Program warsztatów:

Tworzenie książki artystycznej to inspirujący warsztat, który może być z powodzeniem wykorzystywany w pracy zawodowej każdego nauczyciela czy animatora. Cieszy się on coraz większą popularnością, ponieważ wykorzystuje szerokie spektrum technik i metod plastycznych, a także pozwala uczestnikom oswoić się z różnymi, często niekonwencjonalnymi materiałami. Chcesz doświadczyć własnej kreatywności i ekspresji twórczej? Przyjdź na warsztat z książką artystyczną.

Blok I **10:00 – 11:30**

Książka artystyczna – obiekt pełen kreatywności

Aby lepiej poznać różnorodność książki artystycznej, warsztaty rozpoczniemy od interaktywnego spaceru. Podczas tej inspirującej wycieczki podpatrzemy najbardziej oryginalne pomysły, które w nowatorski sposób ukazują inne spojrzenie na książki np. jak na materiał rzeźbiarski, malarski czy fotograficzny. Odwiedzimy nie tylko unikatowe Muzeum Książki Artystycznej, ale także inne miejsca w kraju i za granicą, w których znajdują się tego typu egzemplarze. Zobaczymy też, w jaki sposób można stosować książkę artystyczną w pracy z dziećmi, z młodzieżą, w arteterapii, w projektach międzynarodowych, a także podczas międzypokoleniowych spotkań czy tych, które mają na celu integrację zespołów.

Blok II **11:30 – 13:00**

Książka z książki

Naszą przygodę z książką artystyczną rozpocznie książkowy sampling, czyli technika powtórnego ich wykorzystania. Zdarza się, że robiąc porządki, znajdujemy stare szkolne podręczniki, nieaktualne atlasy, poradniki czy inne książki, z których już dawno nie korzystamy. Są przecież takie, do których się wraca, ale i te niewarte powtórnej uwagi. Z takiej wybranej, niepotrzebnej już książki, stworzymy książkę artystyczną. W tej części warsztatu będziemy tworzyć jej nową jakość, wartości, z innym spojrzeniem i zupełnie nowym przestaniem. Wystarczy, że każdy z uczestników przyniesie książkę, której już nie potrzebuje, a my nauczymy się nadawać jej nowe, inne życie, niekoniecznie niszcząc jej dotychczasową treść.

13:00-14:00 **Przerwa obiadowa**

Blok III

14:00 – 15:30, 15:30 – 17:00

Biblioteka wyobraźni – książka artystyczna w twórczym samorozwoju

W kolejnej części warsztatu będziemy tworzyć własne książki artystyczne. Do dyspozycji zaoferowane zostaną różnorodne materiały i ćwiczenia, takie jak:

ćwiczenia z linią, kolorem i strukturą, na sztalugach, z podobraziami i z farbami,
ćwiczenia z ekspresji w wyrażaniu siebie, historia podziurkowana,
książki instalacje przestrzenne z wieszaków, pudełek, stoików,
scrapbooking,
pop-up book,
książki z tkanin, szytych elementów, kolaży, włóczek,
książki z drewna.

Każda propozycja zawiera dokładny opis ćwiczeń oraz niezbędne materiały do pracy warsztatowej.

Blok IV

17:00-19:00

Storytelling

Sztuka opowiadania jest bardzo ważna, aby wśród wielu małych, codziennych drobiazgów- przede wszystkim- nie zgubić siebie. W tej części warsztatu poznamy ćwiczenia z tworzenia storytellingu, inspirowanego wykonanymi przez nas książkami artystycznymi. Zorganizujemy również wystawę z naszych prac, która będzie podsumowaniem tej niezwykle twórczej przygody.