



Kultura Tędy

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk - absolwentka Uniwersytetu Zielonogórskiego (Katedra Sztuki i Kultury Plastycznej, specjalność: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych). Prowadziła warsztaty artystyczne z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi m.in. w BWA Zielona Góra, Młodzieżowym Domu Kultury w Gorzowie Wlkp., Miejskim Centrum Kultury w Gorzowie Wlkp., Ośrodku Rehabilitacyjno- Readaptacyjny w Strychach. Od 2009 r. jest związana z Miejskim Ośrodkiem Sztuki w Gorzowie Wlkp., gdzie prowadzi kilka projektów edukacyjnych dla różnych grup wiekowych (m. in. SZTUKowanki, SZTUKowanie, SZTUKO(S)TWORY. W 2009 r. brała udział w „Ogólnopolskim Przeglądzie Projektów artystyczno-edukacyjnych Co Nowego?” organizowanym przez Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu. Jej projekt pt. „Ślady w procesie” został wybrany w konkursie grantowym programu Kultura Tędy’2016 r. Regionalnego Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze (dofinansowanego w ramach programu Bardzo Młoda Kultura Narodowego Centrum Kultury).

„SZTUKA + DZIAŁANIE = Metoda Warsztatu kreatywnego w oparciu o sztukę współczesną w pracy z różnymi grupami wiekowymi”

Program warsztatów:

Uczestnicy warsztatów poszerzą swoją wiedzę i kompetencje z zakresu prowadzenia zajęć plastycznych metodą warsztatu kreatywnego. Inspiracją wszystkich działań będą wybrane przykłady dzieł artystów współczesnych.

Cele szczegółowe:

- odkrywanie własnej siły twórczej,
- pobudzenie do twórczego działania,
- zdobycie narzędzi i kompetencji do inicjowania twórczych działań,
- pobudzenie zainteresowania i inspirowania się sztuką współczesną, do kreatywnego rozwoju, zarówno osobistego jak i różnych grup wiekowych
- dobra zabawa :)

10:00 – 13:00

Wyobraźmy sobie, że znowu mamy 3 i 5 lat. Znowu jesteśmy dziećmi spieszącymi odkrywać każdy najdrobniejszy szczegół – przedmiot, kolor, strukturę, smak. Podczas pierwszej części spotkania uczestnicy w praktyce poznają metodę warsztatu kreatywnego. Wejdą do specjalnie przygotowanej sali i wezmą udział w zajęciach, zaprojektowanych dla najmłodszych i najmłodszych dzieci. Poprzez praktykę dotrą do teorii warsztatu kreatywnego w kontekście percepcji i rozwoju małych dzieci.

14:00 – 19:00

Wyobraźmy sobie, że znowu mamy 10 i 15 lat. Chcemy realizować swoje pomysły i wypowiadać się w ważnych dla nas kwestiach. W następnej części zajmiemy się warsztatami dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy wezmą udział w warsztatach przygotowanych dla tych grup wiekowych. Dowiedzą się również co jest ważne w przygotowywaniu zajęć dla ww. grup.

W ostatniej części uczestnicy sami zaprojektują i przeprowadzą warsztaty w oparciu o wybrane zagadnienia sztuki współczesnej. Finałem spotkania będzie podsumowanie zebranych doświadczeń i prezentacja i dobrych praktyk związanych z zagadnieniem.